**Compte-rendu Séminaire Doctorants Mosaïques – 20 novembre 2020**

Rédigé par Nicolas et Manon

1. **Comment aborder l’écriture de la thèse ? par Nicolas**

Quelques pistes issues des échanges :

* l’écriture de la thèse comme un chantier permanent, un processus itératif, fait de va et vient
* c’est en écrivant que l’on apprend à écrire et que l’on comprend les enjeux de la thèse
* de l’importance de la lecture et relecture de sa bibliographie, en même temps que la rédaction
* une fois le plan de thèse réalisé on sélectionne mieux les lectures
* plaidoyer pour une double rédaction de la thèse
* lire *Outsiders* de Howard S. Becker
* c’est en écrivant que l’on parvient progressivement à se positionner scientifiquement et à mieux comprendre la délimitation des champs scientifiques
* écrire pour mieux assimiler son terrain
* le journal de terrain comme entrée possible dans la rédaction
* la soutenance comme un moment d’échange scientifique long sur un travail de thèse
* une thèse doit-elle faire consensus ? Ou au contraire susciter la polémique…
* la problématique évolue jusqu’à la fin de l’écriture
* quand commence réellement le processus d’écriture ? Dès le début avec l’écriture de réponses à appels à communication et même depuis la proposition de thèse. Ces fragments d’écriture peuvent servir de base pour être assemblés même si l’écriture de la thèse demande une articulation entre ces bouts, à la recherche du fil conducteur de la thèse, de la problématisation
* Par où commencer ? Initier par le terrain (analyse des données de terrain), une entrée par le terrain aide à revenir sur ces lectures avec une perspective différente et permettre une ouverture à de nouveaux champs. Le terrain aide à poser d’autres questions et fait revenir aux questionnements initiaux et l’état de l’art.
* Idée d’obtenir des retours critiques en soumettant des chapitres à des collègues chercheurs sous forme de réponses à appels à communication.

Lectures suggérées

ANGEL et SANSON « La soutenance et la qualification : des analyseurs de l’ecriture du doctorant au chercheur » <https://www.pantheonsorbonne.fr/IMG/pdf/Communication_Angel-Samson.pdf>

BECKER, Howard S.  *Écrire les sciences sociales. Commencer et terminer son article, sa thèse ou son livre.* Paris, Economica, 2004, 179 p.

BELLEVILLE, Geneviève. *Assieds-toi et écris ta thèse, Trucs pratiques et motivationnels pour la rédaction scientifique*, Presses de l’Université Laval, 2014.

DUCHEMIN Eric « Guide - rédaction scientifique. Écrire pour un journal scientifique » <https://journals.openedition.org/vertigo/5402?lang=en>

ECO, Umberto. Comment écrire sa thèse?, Paris, Flammarion, 2016. Lien vers le compte-rendu de lecture : <https://biospraktikos.hypotheses.org/3036>

GRACQ Julien. En lisant en écrivant. José Corti.1980. Lien vers le compte-rendu <https://www.researchgate.net/publication/341488930_En_lisant_en_ecrivant_ou_comment_le_sens_et_les_sens_coexistent_chez_Julien_GRACQ>

HUNSMANN, Moritz (dir.) ; KAPP, Sébastien (dir.). Devenir chercheur : Écrire une thèse en sciences sociales. Nouvelle édition [en ligne]. Paris : Éditions de l’École des hautes études en sciences sociales, 2013 (généré le 18 novembre 2020). Disponible sur Internet : <http://books.openedition.org/editionsehess/1277>. ISBN : 9782713225963. DOI : https://doi.org/10.4000/books.editionsehess.1277.

KING, Stephen. *Ecriture. Mémoires d’un métier*. 2003. Poche.

ZAKI, L. (2006). « L'écriture d'une thèse en sciences sociales : entre contingences et nécessités ». *Genèses*, no 65(4), 112-125. <https://doi.org/10.3917/gen.065.0112>

**Blogs et sites internet**

Carnet hypothèse du séminaire les aspects concrets de la thèse de l’EHESS. <https://act.hypotheses.org/>

Thésez vous <https://www.thesez-vous.com>

Grand labo <https://www.grandlabo.com/>

* dont le podcast « SOS téléthèse : rédiger sa thèse en confinement » <https://www.grandlabo.com/rediger-sa-these-en-confinement-tips-outils-methodes/>

1. **Cadrage(s) de terrain, par Manon**

Comment délimiter son terrain ? A partir des divisions administratives ? De l’emprise spatiale ? Du cœur historique ?

- La délimitation spatiale du terrain se fait avec l’articulation avec un fil conducteur

- La lecture de l’engagement ethnographique eut aider à circonscrire son terrain en ne se limitant pas à une circonscription spatiale mais en la couplant avec la dimension temporelle.

- Pour le choix de son terrain, importance de ce qui fait terrain (ex : les acteurs, groupes d’acteurs et leurs initiatives) et pas seulement à ce qu’est le terrain matériellement

- Image de la toile d’araignée avec un cœur spatial de terrain et des liens avec d’autres espaces qui y sont connectés en tirant les fils de la toile.

Lectures suggérées :

* Giroud sur la reconfiguration des quartiers populaires
* <https://journals.openedition.org/lectures/19780>
* <https://journals.openedition.org/articulo/2429>

1. **Vie de la cité**

1. Comités de suivi individuels (CSI)

Initiés en 2016 pour être un espace d'échange (avec deux chercheurs, un du labo, un extérieur) hors direction de thèse pour les doctorants rencontrant des difficultés. Les CSI donnent lieu à un rapport qui conditionne l'inscription universitaire des doctorants à partir de la deuxième année de thèse.

Etant donné le manque de clarté quant à leur organisation et l'ambiguïté de leurs objectifs, nous vous proposons d'établir une liste de proposition à transmettre au LAVUE pour faire remonter les déviances de ces comités mais également proposer un cadrage à partir de nos volontés.

=> Vous êtes invités à remplir ce google doc pour faire part de vos propositions:

<https://docs.google.com/document/d/10c9lgK9Pne-PWMXWd7Cel4xclFVdi2x5l8e4TwgZbIw/edit?usp=sharing>

2. Catalogue de formations et validation des formations

Les formations proposées par l'université de Nanterre ne sont pas les seules donnant droit aux crédits à valider en fin de thèse, vous pouvez vous inscrire aux formations proposées sur Adum.

La validation des crédits de chaque séminaire ou formation se fait par la signature d'une fiche que peut signer soit votre directeur de thèse, soit le responsable de la formation. <https://ed-etc.parisnanterre.fr/doctorants/formation-doctorale/validation-credits-/ed-395-validation-credits-614309.kjsp>

Comme les formations de Nanterre sont limitées et ne répondent pas entièrement aux attentes des doctorants,

nous vous proposons de faire part de vos besoins en formation via ce Google Doc <https://semestriel.framapad.org/p/formationsed-9k70?lang=fr>

3. Site Mosaïques

Longtemps sans accès, le site de l'équipe Mosaïques fonctionne à nouveau. <http://laboratoire-mosaiques.fr/>

Léa Billen et Nicolas Verhaeghe se chargent de l'alimenter et nous pourrons mettre en ligne les annonces des futurs séminaires doctoraux et archiver les documents des séminaires passés (bilbio ou présentations).

Le site dispose d'une page Equipe présentant la liste des chercheurs et doctorants associés à l'équipe (pas à jour). Si vous souhaitez créer ou mettre à jour une page personnelle, nous vous proposons de nous adresser un document Word suivant la structure de la fiche de Loréna Clément pour faciliter la mise en ligne.

    => Vous pouvez nous les adresser à [nico.verag@yahoo.fr](mailto:nico.verag@yahoo.fr) et [lea.billen@parisnanterre.fr](mailto:lea.billen@parisnanterre.fr).

4. Prochains séminaires

Le prochain séminaire se tiendra le 18 décembre et portera sur les inégalités.

Un groupe de travail est en train de se constituer autour de cette thématique, les doctorants intéressés pour y participer peuvent écrire à [manon.troux@orange.fr](mailto:manon.troux@orange.fr) .

Ci-joint l'affiche du programme des séminaires pour l'année 2020-21.